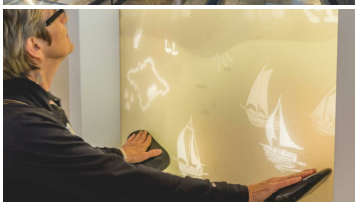
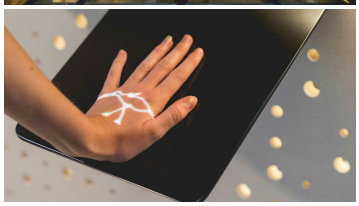
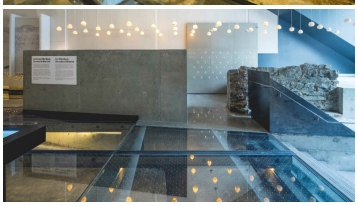
# ICI A ÉTÉ FONDÉE MONTRÉAL

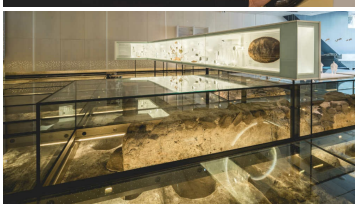
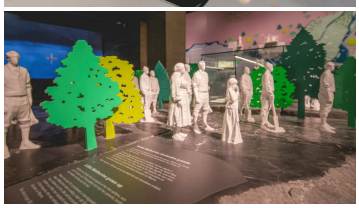
DIRECTION TECHNIQUE

## Musée Pointe-à-Callière

Montréal, Québec, Canada, 2017

En mai 2017, exactement 375 ans après la fondation de Montréal, la cité d'archéologie Pointe-à-Callière a inauguré un septième pavillon, le Fort de Ville-Marie – Pavillon Québecor. Celui-ci abrite l'exposition Ici a été fondée Montréal signée par le studio montréalais de design interactif Daily tous les jours. L'exposition est présentée dans deux espaces distincts. L'un rend hommage aux pionniers de la colonie et témoigne de leur désir de fonder une société nouvelle et l'autre révèle les vestiges du fort de Ville-Marie sous un plancher de verre. L'exposition dévoile de nombreux artefacts trouvés lors des dernières fouilles du musée tout en dynamisant le parcours avec des projections et des stations interactives. Les créateurs de Daily tous les jours ont fait appel à XYZ Technologie Culturelle afin d'assurer la conception, la direction et l'intégration techniques sur le projet.

## Description

Les experts d’XYZ ont assuré la conception et la direction technique sur l’exposition *Ici a été fondée Montréal*. Ils ont intégré tout l’équipement audiovisuel en plus d’assurer la programmation des systèmes d’éclairage, de diffusion de contenu, de contrôle et d’automatisation. L’équipe a su relever les défis avec brio malgré les conditions délicates : délais serrés, intégration technologique autour de vestiges architecturaux, plancher de verre, etc.

*Crédit photos : Raphaël Thibodeau – Pointe-à-Callière*

### Mandat

- Conception technique
- Direction technique
- Fourniture d’équipements
- Intégration
- Calibration

### Champs d'expertise

- Audio
- Vidéo
- Éclairage
- Systèmes de contrôle

### Production

Musée Pointe-à-Callière

© 2026, XYZ Technologie culturelle